

Экзаменационные вопросы

1. Каких композиторов и почему мы называем «венскими классиками»?
2. Кто из великих композиторов был выдающимся музыкантом-исполнителем? (желательно указать страну и время, когда жил этот музыкант).
3. Какие виды оркестров вы знаете, в чём их различие?
4. Когда и где открылись первые консерватории в России, кем они основаны, чьи имена носят?
5. Объясните значение слова «финал» на примере инструментальных и оперных произведений.
6. Вспомните, партии каких мужских персонажей в опере исполняет женский голос (автор, название оперы, персонаж).
7. Что такое рондо, концерт, этюд (укажите по 2 значения каждого термина)?
8. В основе каких музыкальных форм лежат две темы?
9. В чём сходство и различие экспозиции и репризы сонатной формы?
10. Назовите известные вам концертные залы, находящиеся в городах России.
11. Какое произведение старинной музыки включено в вашу экзаменационную программу? Что вы знаете об авторе (страна, годы жизни), жанр, форма произведения?
12. Что вы знаете об Антоне и Николае Рубинштейнах, в чём значение их деятельности для отечественной музыки?
13. Назовите композиторов, в творчестве которых особое значение принадлежит полифонии. Укажите в какой стране и в какое время они жили.
14. В чём сходство и в чём различие сонаты и симфонии?
15. Завершите: «Имя П.И. Чайковского присвоено...»
16. Объясните термины: лейттема, каденция, речитатив, органнй пункт.
17. Назовите музыкальные театры Москвы.
18. Какое произведение крупной формы входит в вашу экзаменационную программу? Что вы знаете об авторе? Сколько частей в этом произведении, в каких тональностях написаны?
19. Назовите русских композиторов рубежа XIX-XX веков. Кто из них являлся также выдающимся исполнителем?
20. Объясните значение слова «цикл». Приведите примеры различных циклов.
21. Какое важное историческое событие оказало влияние на мировоззрение и творчество Людвиг Ван Бетховена?
22. Кто из известных отечественных композиторов конца XIX - начала XX века получил образование в консерватории, и кто сам преподавал в консерватории?
23. Какие темы в сонатной форме звучат в основной тональности?
24. Что такое партитура, в каком порядке записываются в партитуре музыкальные инструменты?
25. Что такое клавир, квартет (укажите по 2 значения каждого термина)?
26. Какие этюды включены в вашу экзаменационную программу? Напишите, что вы знаете об авторах (страна, годы жизни)?
27. Когда и где существовала «Могучая кучка», кто входил в её состав, кому принадлежит это название?
28. Какие важные исторические события произошли за время жизни С.С.Прокофьева?
29. Назовите известные музыкальные музеи, укажите, где они находятся.